

Usant Moodle amb Mahara

MoodleMoot Barcelona 08

Penny Leach <penny@catalyst.net.nz>

traducció catalana: Joan Queralt <jqueralt@gmail.com>

23 Octubre 2008



1 Què i per què?

Per què parlar de Mahara en una trobada sobre Moodle?
Què és un sistema d'ePortfoli?

2 Perspectiva general de Mahara

Característiques bàsiques
Història i context del projecte
Components del projecte
Lliçons apreses de Moodle

3 Integració amb Moodle

Fase 1 - Single Sign On = una sola identificació
Fase 2 - Transferència de contingut
Fase 3 - Millora del contingut

4 Dos casos d'estudi
Un Moodle i un Mahara
Diferents Moodles i un Mahara

5 Participeu-hi!

1 Què i per què?

Per què parlar de Mahara en una trobada sobre Moodle?
Què és un sistema d'ePortfoli?

2 Perspectiva general de Mahara

3 Integració amb Moodle

4 Dos casos d'estudi

5 Participeu-hi!

Per què parlar de Mahara en una trobada sobre Moodle?

Per què parlar de Mahara en una trobada sobre Moodle?

- Molta gent està desitjant afegir la funcionalitat ePortfoli al seu entorn d'ensenyament i aprenentatge; Mahara és un sistema d'ePortfoli.
- Està augmentant l'ús de paquets complets d'eLearning que inclouen diferents productes.
- Moodle i Mahara són sistemes complementaris que encaixen en diferents llocs de la *foto de grup*.

Què és un sistema d'ePortfoli?

- Aparentment és molt difícil de definir.
- En general s'està d'acord en què està fet de diferents parts:
 - Els estudiants tenen la possibilitat de recollir i gestionar *evidències d'aprenentatge* o altres continguts,
 - agrupar-les i mostrar-les de manera significativa a diferents audiències.

Què és un sistema d'ePortfoli?

- Aparentment és molt difícil de definir.
- En general s'està d'acord en què està fet de diferents parts:
 - Els estudiants tenen la possibilitat de recollir i gestionar *evidències d'aprenentatge* o altres continguts,
 - agrupar-les i mostrar-les de manera significativa a diferents audiències.
 - També, i cada cop més, tenen un paper de xarxa social.

Què és un sistema d'ePortfoli?

- Aparentment és molt difícil de definir.
- En general s'està d'acord en què està fet de diferents parts:
 - Els estudiants tenen la possibilitat de recollir i gestionar *evidències d'aprenentatge* o altres continguts,
 - agrupar-les i mostrar-les de manera significativa a diferents audiències.
 - També, i cada cop més, tenen un paper de xarxa social.
- Sembla com si fossin dues característiques diferents
- però les dues tenen a veure amb el control dels estudiants sobre els seus propis entorns.

Què és un sistema d'ePortfoli?

LMS vs ePortfoli: una comparació molt general

LMS

Centrat en els cursos

ePortfoli

Centrat en els estudiants

Què és un sistema d'ePortfoli?

LMS vs ePortfoli: una comparació molt general

LMS	ePortfoli
Centrat en els cursos	Centrat en els estudiants
El professorat marca les normes	Els usuaris defineixen les seves normes

Què és un sistema d'ePortfoli?

LMS vs ePortfoli: una comparació molt general

LMS	ePortfoli
Centrat en els cursos	Centrat en els estudiants
El professorat marca les normes	Els usuaris defineixen les seves normes
Els cursos donen l'estructura	No estructurat i orgànic

Què és un sistema d'ePortfoli?

LMS vs ePortfoli: una comparació molt general

LMS	ePortfoli
Centrat en els cursos	Centrat en els estudiants
El professorat marca les normes	Els usuaris defineixen les seves normes
Els cursos donen l'estructura	No estructurat i orgànic
Es donen i gestionen qualificacions	No es qualifica

Què és un sistema d'ePortfoli?

LMS vs ePortfoli: una comparació molt general

LMS	ePortfoli
Centrat en els cursos	Centrat en els estudiants
El professorat marca les normes	Els usuaris defineixen les seves normes
Els cursos donen l'estructura	No estructurat i orgànic
Es donen i gestionen qualificacions	No es qualifica
Tothom pot veure el contingut d'un curs	Els altres només poden veure el que els usuaris els deixen

Què és un sistema d'ePortfoli?

LMS vs ePortfoli: una comparació molt general

LMS	ePortfoli
Centrat en els cursos	Centrat en els estudiants
El professorat marca les normes	Els usuaris defineixen les seves normes
Els cursos donen l'estructura	No estructurat i orgànic
Es donen i gestionen qualificacions	No es qualifica
Tothom pot veure el contingut d'un curs	Els altres només poden veure el que els usuaris els deixen
La xarxa social gira al voltant dels cursos	Els usuaris determinen la seva pròpia xarxa social

Què és un sistema d'ePortfoli?

LMS vs ePortfoli: una comparació molt general

LMS	ePortfoli
Centrat en els cursos	Centrat en els estudiants
El professorat marca les normes	Els usuaris defineixen les seves normes
Els cursos donen l'estructura	No estructurat i orgànic
Es donen i gestionen qualificacions	No es qualifica
Tothom pot veure el contingut d'un curs	Els altres només poden veure el que els usuaris els deixen
La xarxa social gira al voltant dels cursos	Els usuaris determinen la seva pròpia xarxa social
Formal	Informal

Què és un sistema d'ePortfoli?

LMS vs ePortfoli: una comparació molt general

LMS	ePortfoli
Centrat en els cursos	Centrat en els estudiants
El professorat marca les normes	Els usuaris defineixen les seves normes
Els cursos donen l'estructura	No estructurat i orgànic
Es donen i gestionen qualificacions	No es qualifica
Tothom pot veure el contingut d'un curs	Els altres només poden veure el que els usuaris els deixen
La xarxa social gira al voltant dels cursos	Els usuaris determinen la seva pròpia xarxa social
Formal	Informal
Aula	Pati/Pub

LMS vs ePortfoli: trobar els límits

- Els límits poden ser una mica borrosos, sobretot quant a l'avaluació
- i sovint varien d'una institució a una altra.
- Mahara no vol ser un LMS.
- Moodle no vol ser un portfoli.
- En general, com diu la filosofia Unix:
Fes una cosa, fes-la bé.

- 1 Què i per què?
- 2 **Perspectiva general de Mahara**
Característiques bàsiques
Història i context del projecte
Components del projecte
Lliçons apreses de Moodle
- 3 Integració amb Moodle
- 4 Dos casos d'estudi
- 5 **Participeu-hi!**

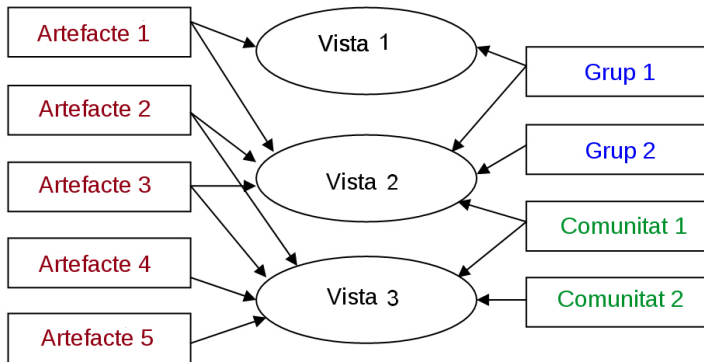
Característiques bàsiques

- Entorn controlat per l'estudiant.
- (Pot ser) Independent de la institució.
- Fundamentalment basat en Artefactes/Vistes/Accés:
 - Un **artefacte** pot ser qualsevol peça de contingut.
 - Una **vista** és una col·lecció d'artefactes i la manera com es mostren.
 - L'**accés** té a veure amb qui ho veu i quan.

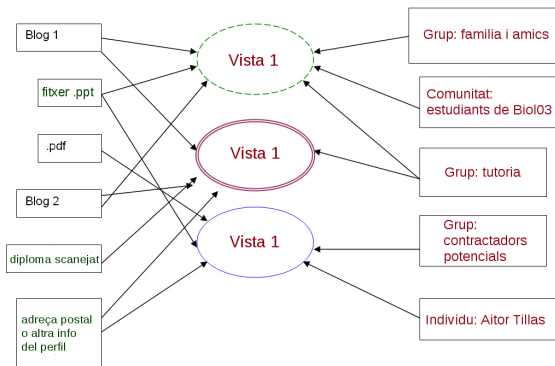
Característiques bàsiques

- Entorn controlat per l'estudiant.
- (Pot ser) Independent de la institució.
- Fundamentalment basat en Artefactes/Vistes/Accés:
 - Un **artefacte** pot ser qualsevol peça de contingut.
 - Una **vista** és una col·lecció d'artefactes i la manera com es mostren.
 - L'**accés** té a veure amb qui ho veu i quan.
- Comunitats, xarxa social.
- Autoria i possessió col·laboratives.
- Interoperabilitat (especialment amb Moodle)
- Possibilitat d'importar/exportar el portfoli sencer.

Artefactes/Vistes/Accés



Artefactes/Vistes/Accés



Tipus d'Accés

- Públic.
- Usuaris registrats.
- Només els amics.
- Per a grups.
- Per a la comunitat.
- Per a tutors a la comunitat 'curs'.
- Pel propi usuari.
- En projecte: usuari convidat amb clau externa.

Programari lliure en eLearning a New Zealand

- Tertiary Education Commission
- eLearning Collaborative Development Fund
- New Zealand Open Source Virtual Learning Environment (NZVLE)
 - Moodle
 - Eduforge.org
 - Recerca i Repositoris d'objectes d'aprenentatge.
 - Treball amb Elgg, un altre ePortfolio de codi lliure.



Història i context del projecte

Un cop d'ull - abans i després de NZVLE

2003
New Zealand



2006
New Zealand



Components del projecte

- Originalment un consorci de diferents universitats de NZ.
- Amplis i variats interessos.
- Catalyst IT és el proveïdor tecnològic.
- Ara és *Mahara partner*, similar a ser *Moodle partner*.
- És de codi lliure amb desenvolupadors arreu.
- Catalyst fa el manteniment del nucli

Lliuraments del projecte original

- Generar un marc teòric sobre els ePortfolis dels estudiants.
- Desenvolupar una aplicació d'ePortfoli de codi lliure.
- Facilitar una sèrie de casos d'estudi.
- Crear documentació per implementar estratègies, guies d'usuari i suggerir polítiques.
- Establir una comunitat interessada en el codi lliure per continuar el desenvolupament.

Lliuraments del projecte original

- Generar un marc teòric sobre els ePortfolis dels estudiants.
- Desenvolupar una aplicació d'ePortfoli de codi lliure.
- Facilitar una sèrie de casos d'estudi.
- Crear documentació per implementar estratègies, guies d'usuari i suggerir polítiques.
- Establir una comunitat interessada en el codi lliure per continuar el desenvolupament.
- Així que, no és només un projecte de software.

Lliçons apreses de Moodle

- Codi - DML/DDL/XMLDB, més
- Modularitat - diferents punts d'entrada signifiquen facilitat de personalització.
- APIs flexibles - no cal ser innecessàriament estricte.
- Fer-lo familiar als usuaris i desenvolupadors de Moodle.
- No només codi obert, també procés transparent:
 - Control públic del codi des del primer dia.
 - Tota la documentació a wikis públics.
 - Es demana retroacció de la comunitat Moodle i de qualsevol altra.
 - Casos d'estudi sota llicència Creative Commons.

- 1 Què i per què?
- 2 Prespectiva general de Mahara
- 3 Integració amb Moodle
 - Fase 1 - Single Sign On = una sola identificació
 - Fase 2 - Transferència de contingut
 - Fase 3 - Millora del contingut
- 4 Dos casos d'estudi
- 5 Participeu-hi!

Fase 1 (Completa)

- Des de Moodle 1.9 i Mahara 0.9
- Single Sign On = Identificació única
- Creació de compte d'usuari sota demanda.
- Construït sobre el projecte de Xarxes Moodle.
- Configuració molt semblant a la xarxa normal Moodle a Moodle.
- Un a un, diferents a un, un a diferents o diferents a diferents.

Fase 2 (actualment en desenvolupament)

- API Portfoli a Moodle 2.0
- Els estudiants poden 'Desar al portfoli'
- Qualsevol contingut de Moodle és un artefacte potencial de Mahara.
- Mahara és independent del Learning Management System.
- Moodle és independent del sistema d'ePortfoli.
- Hi haurà diferents connectors (plugins) a Moodle 2.0, de moment els de Mahara, box.net, descàrrega del fitxer, flickr, googledocs
- Els connectors (plugins) defineixen les metadades que necessiten.
- Els continguts de Moodle apareixen a Mahara en format HTML o com a fitxer llegible amb aplicacions comunes (p.ex. PDF)
- El més important: és un marc de treball molt sòlid per treballar-hi.

Fase 3 (Full de ruta)

- Millor comprensió de les dades entrants.
- Exemple: les entrades del blog de Moodle blog es converteixen en entrades del blog de Mahara, molt més que un fitxer HTML.
- Ajustament a l'estàndard LEAP
- Millores abans de Moodle 2.0
- També: millora de la interfície a Moodle



- 1 Què i per què?
- 2 Prespectiva general de Mahara
- 3 Integració amb Moodle
- 4 Dos casos d'estudi
Un Moodle i un Mahara
Diferents Moodles i un Mahara
- 5 Participeu-hi!

Un Moodle i un Mahara

- L'escola vol afegir la funcionalitat eportfoli i/o xarxa social al seu Moodle.
- Es vol un entorn tancat alternatiu als espais públics tipus myspace.
- Només s'usarà per mostrar els treballs dels estudiants dins l'escola.
- Es vol una mica de xarxa social, però limitada a grups petits de gent que ja es coneix.
- Tanmateix es volen usar força les comunitats i els fòrums.

Diferents Moodles i un Mahara

- Pot donar servei a un model regional o, fins i tot, nacional.
- Cada Moodle encaixa en una *institució* de Mahara.
- Cada *institució* controla l'administració d'usuaris a Mahara.
- Més possibilitats de crear xarxes entre usuaris de diferents *institucions*.
- Naturalment es manté la tradicional funcionalitat d'ePortfoli.





- 1 Què i per què?
- 2 Prespectiva general de Mahara
- 3 Integració amb Moodle
- 4 Dos casos d'estudi
- 5 **Participeu-hi!**

Mahara us necessita!

- Instal·leu Mahara a la vostra escola, universitat o companyia.
- Feu-nos arribar la vostra retroacció!
- Desenvolueu nous artefactes, connectors o temes.
- Traduir-lo al vostre idioma.
- Escriviu bona documentació.



Qüestions?

- <http://mahara.org>
- <http://eduforge.org/projects/mahara>
- irc: #mahara a freenode

